

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

**Атнинский районный исполнительный комитет Республики Татарстан
МБОУ «Новошапшинская ООШ»**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО начальных классов	Заместитель директора по УР МБОУ «Новошапшинская ООШ»	Директор МБОУ «Новошапшинская ООШ»
		
Сабирзянова Д.Р. Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	Курбанова Г.Ф. Протокол №1 от «26» августа 2023 г.	И.М.Халиков Приказ №89 от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для 1 класса

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

**Атнинский исполнительный комитет Республики
Татарстан**

МБОУ «Новошашинская ООШ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
начальных классов

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР МБОУ
«Новошашинская ООШ

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Новошашинская
ООШ»

Сабирзянова Л.Р.
Протокол №1
от «25» августа 2023 г.

Курбанова Г.Ф.
Протокол №1
от «26» августа 2023 г.

И.М.Халиков
Приказ №89
от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для 1класса

Новые Шаши 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ »

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и

читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе -18 часов (1 час в неделю), во 2классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе- 34 часа (1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

1.1. Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясыйбыз» («Мы рисуем»). Н. Мадьяров, «Салават күпере» («Радуга»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Ф. Садриев, «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

1.2. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

2. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

2.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Безнең гаилә» («Наша семья»). Р. Валиев, «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Ш. Галиев, «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Н. Мадьяров, «Булышабыз» («Помогаем маме»). Дж. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»). А. Алиш, «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»). Г. Адгам, «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

3. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

3.1. Считалки.

3.2. Заклички.

4. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

4.1. Произведения для чтения.

Н. Арсланов, «Яз» («Весна»). И. Туктар, «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»). Ф. Садриев, «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев, «Тәмле жэй» («Вкусное лето»). Ф. Зариф, «Татлы жэй» («Вкусное лето»).

5. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

6.1. Произведения для чтения.

Х. Халиков, «Хәрәкәттә - бәрәкәт» («В движении - сила»).
Й. Шарапова, «Татарстан - спорт иле» («Татарстан - страна спорта»).
Дж. Дарзаман, «Бар да житез» («Все мы ловкие»). Ш. Галиев, «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»). С. Ахметзянова, «Үрнәк алабыз» («Берём пример»). Р. Миннуллин, «Күңелле тәнәфес» («Весёлая перемена»). Г. Гильманов, «Универсиада», В. Мунасыпов, «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

2. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия,**

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с опорой на предложенные образцы.

3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с

переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

выразительно читать, читать по ролям;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

создавать текст-повествование.

4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;

читать выразительно, словесно иллюстрировать;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

создавать текст-рассуждение.

6. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс -18 ч (16)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на освоение темы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Укырга һәм язарга өйрәтү Әлифба чоры (17) Өйрәтәләр мәктәпләрдә...(8)			
1	Әйдәгез, танышабыз! (Ж. Дәрзаман. «Тискәре хәрефләр»)	1	
2	Мәктәптә беренче көн (М.Мәһдиев. «Мәктәптә беренче көн»)	1	
3	Өйрәтәләр мәктәпләрдә (М. Жәлил. «Беренче дәрес»)	1	
4	Иң татлы тел – туган тел (Ш. Маннур.«Яхшы бел»)	1	

5	Туган жир якын, туган тел якын (Х. Туфан. «Казан»)	1	
6	Рәсем дәресендә (Б. Рәхмәт. «Рәсемнәр ясыйбыз», Н. Мадьяров. «Салават күпере»)	1	
7	Якты йөзле укытучым (В. Голявкин. «Парта астында»)	1	
8	Мәктәп – белем йорты (кабатлау)	1	
Минем гаилә (5) (4)			
9	Безнең гаиләбез (Г. Тукай. «Безнең гаилә», Н. Мадьяров. «Булышабыз»)	1	
10	Әниемнең әнисе әбием була миңа (Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч», А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта»)	1	
11	Барысын да яратам (Р. Вәлиев. «Барысын да яратам», Г. Әдһәм. «Кызыл муенса»)	1	
12	Исемнең матур кемнәр куйган (Ж. Дәрзаман. «Исем таптым»)	1	
13	Өй әдәпләре (кабатлау)	1	
Татар халык ижаты. Сынамышлар, эндәшләр(2)			
14	Кояш чык, болыт кач! (эндәшләр) (Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!»)	1	
15	Карга әйтә: «кар-карр!» (санамышлар) (Н. Арсланов. «Яз»)	1	
Табигать яме (3) (2)			
16	Мин урамны күзәтәм . (И.Туктар. «Җем-җем!.. Чвик...!», «Серле тартма»)	1	
17	Арадаш атестация	1	
18	Ямьле жәй житә-ә-ә! (Ш. Галиев. «Тәмле жәй».Ф. Зариф. «Татлы жәй».) Нәрсәләр белдек?	1	

КАЛЕНДАРЬНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			план	факт	
Укырга һәм язарга өйрәнү (Әлифба чоры) Обучение грамоте и письму.(Әлифба) (17)					
1	Сөйләм телен үстерү. Белем бәйрәме. Танышу. Развитие речи. День знаний. Знакомство	1	04.09		
2	Сүзнең аваз составы. Аваз. Сузык һәм тартык авазлар. А хәрефе. Бер яки берничә аваз белән аерыла торган сүзләргә чагыштыру. Ә хәрефе. А һәм ә сузыкларын чагыштыру. Звуковой состав слова. Звук. Гласные и согласные звуки. Буква А. Сравнение звуков А и Ә.	1	11.09		https://shayantv.ru
3	Сүздәге авазлар санын һәм тәртибен билгеләү. Л хәрефе. Сүзләргә һәм җөмлөләргә ижекләп уку. М хәрефе. Ижек. Количество и порядок звуков в слове. Буква Л. Чтение по слогам. Слог.	1	18.09		https://shayantv.ru/video/shows/SHAYAN_Alifba/
4	Н хәрефе. И хәрефе. Буква Н. Буква И.	1	25.09		
5	Т хәрефе. Р хәрефе. Буква Т. Буква Р.	1	2.10		

6	С хэрефе. У хэрефе. Буква С. Буква У.	1	9.10		
7	Б хэрефе. Й (кыска и) хэрефе.Буква Б. Буква Й (и краткий)	1	16.10		
8	Д хэрефе. К хэрефе.Буква Д. Буква К.	1	23.10		
9	Ү хэрефе. Ө хэрефе.Буква Ү. Буква Ө.	1	13.11		
10	Г хэрефе. Ы хэрефе. Буква Г. Буква ы	1	20.11		
11	Е,ё,хэрефлэре. О хэрефе.Буквы е,ё. Буква О.	1	27.11		
12	Ж, ч хэрефлэре. В хэрефе.Буквы Ж,ч. Буква В.	1	4.12		
13	ң хэрефе. Х,х хэрефлэре.Буква ң. Буквы Х,х.	1	11.12		
14	З хэрефе. П хэрефе. Буква З. Буква П.	1	18.12		
15	Ф хэрефе. Ж, ш хэрефлэре.Буква Ф. Буквы , ш.	1	25.12		
16	Ц,щ хэрефлэре. Калынлык билгесе. Нечкәлек билгесе. Буквы Ц, щ. Буквы мягкий знак и твердый знак.	1	15.01		
17	Э,ю,я хэрефлэре. Буквы Э,ю,я.	1	22.01		
Өйрәтәләр мәктәпләрдә...(8) Учат в школе...					
18	Өйдәгез, танышабыз! Ж. Дәрзаман. «Тискәре хэрефләр» Давай, познакомимся. (Ж. Дарзаман.“Непослу шные буквы”)	1	29.01		
19	Мәктәптә беренче көн М.Мәһдиев. «Мәктәптә беренче көн» Первый день в школе. (М.Магдиев “Первый день в	1	29.01		

	школе”)				
20	Өйрәтәләр мәктәпләрдә (М. Жәлил. «Беренче дәрес») Учат в школе.(М. Джалиль ”Первый урок”)	1	5.02		
21	Иң татлы тел – туган тел .(Ш. Маннур.«Яхшы бел») Любимый родной язык (Ш.Маннур “Знай хорошо”)	1	12.02		
22	Туган жир якын, туган тел якын. (Х. Туфан. «Казан».) Как близки мне родной край и родной язык. (Х. Туфан. “Казань”)	1	26.02		
23	Рәсем дәресендә . (Б. Рәхмәт. «Рәсемнәр ясыйбыз». Н. Мадьяров. «Салават күпере». “Радуга”) На уроке рисования. (Б. Рахмат. “Рисуем”, Н. Мадьяров. “Радуга”)	1	4.03		
24	Якты йөзле укытучым . (В. Голявкин. «Парта астында».) Любимая учительница моя. (В. Голявкин. “Как я под партой сидел”)	1	11.03		
25	Мәктәп – белем йорты (кабатлау). Школа –кладезь знаний (повторение)	1	18.03		
Минем гаилә (4) Наша семья					
26	Безнең гаиләбез.	1			

	(Г. Тукай. «Безнең гаилә», Н. Мадьяров. «Булышабыз») Наша семья. (Г. Тукай. “Наша семья” Н. Мадьяров. “Помогаем маме”)		1.04		
27	Әниемнең әнисе әбием була миңа (Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» , А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта».) Моя бабушка. (Ш. Галиев. “Гостинцы бабушке”, А. Алиш. “В гостях у бабушки”)	1	8.04		
28	Барысын да яратам (Р. Вәлиев. «Барысын да яратам», Г. Әдһәм. «Кызыл муенса») Люблю весь мир (Р. Вәлиев. “Люблю всех” , Г. Адхам. “Красные бусы”)	1	15.04		
29	Исемнең матур кемнәр куйган. (Ж. Дәрзаман. «Исем таптым».) Самое красивое имя. (Ж. Дарзаман. “Придумал имя”) Өй әдәпләре . (кабатлау). Домашние правила (повторение)	1	22.04		
Татар халык иҗаты Санамышлар, эндәшләр (2) Татарское народное творчество. Считалки, заклички.					
30	Кояш чык, болыт кач!(эндәшләр) (Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!».) Солнце, выходи,	1	29.04		

	облако, спрячься! (заклички) (Ф. Садриев. “Дождик, лей,лей, лей!)				
31	Карга эйтә: «кар- карр!» (санамышлар) “Ворона каркает: кар-кар!(считалки). (Н. Арсланов. «Яз». “Весна”) “Ворона каркает: кар-кар!(считалки). (Н. Арсланов. “Весна”)	1	6.05		
Табигать яме (2) Красота природы					
32	Мин урамны күзәтәм (И.Туктар. «Жем-жем!.. Чвик...!», «Серле тартма») Наблюдаю за улицей (И.Туктар. «Жем-жем!.. Чвик...!», «Таинственная коробка»)	1	13.05		
33	Ямьле жэй житә-ә- ә! (Ш. Галиев. «Тәмле жэй», Ф. Зариф. «Татлы жэй») Нәрсәләр белдек? Лето наступает! Ш. Галиев. «Вкусное лето», Ф. Зариф. «Сладкое лето») Что узнали?	1	20.05		

Әдәби уку. 1 сыйныф: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 127 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/

Әдәби уку. 2 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 96 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/

Әдәби уку. 2 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 144 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/

Әдәби уку. 3 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 100 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

Әдәби уку. 3 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 112 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

Әдәби уку. 4 сыйныф. Ике кисәктә. Беренче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 76 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/

Әдәби уку. 4 сыйныф. Ике кисәктә. Икенче кисәк: башлангыч гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Г.Н. Мөхәрләмова, Д.М. Абдуллина. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты. – 116 б.http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/

